

GIORNATA DELLA MEMORIA

27 GENNAIO 2023

LA STORIA DI LIDIA GALLICO: UNA BAMBINA IN FUGA

Noi insegnanti, in occasione della GIORNATA DELLA MEMORIA del 27 gennaio 2023, abbiamo scelto di far conoscere la storia di una bambina ebrea che abitasse nel nostro territorio, nel borgo delle Grazie o nella città di Mantova.

Dopo aver contattato al telefono il sig. Aldo Norsa della comunità ebraica di Mantova ed abitante a Curtatone, la nostra proposta si è orientata sulla bambina ebrea mantovana Lidia Gallico, autrice anche del libro **“Una bambina in fuga”** edizioni Gilgamesh da dove abbiamo attinto molte informazioni utili.

La presentazione di Lidia e della sua storia è stata impostata in modo interattivo e maieutico, organizzando una conversazione come un gioco di indovinelli e curiosità osservando con i bambini alcune fotografie di Lidia alla Lim.

I BAMBINI HANNO SCOPERTO CHE:

_la persona nella fotografia era una bambina e non un maschietto ;

-che si trattava di una bambina del tempo PASSATO;

-che era serena e sorridente;

- che era elegante e amava i fiocchi sui capelli;





il nome di
questa bambina e'
Lidia.

secondo voi dove
abitava Lidia?

... A MANTOVA

ECCO LIDIA UN PO' PIÙ CRESCIUTA
QUANTI ANNI HA SECONDO VOI?



CHI E' LA SIGNORA DIETRO A LEI?

Lidia ogni giorno andava a scuola con le sue amiche, ma un brutto giorno trova i cancelli chiusi... non poteva più entrare nella scuola perché sulla porta c'era un cartello: **VIETATO ENTRARE AI BAMBINI EBREI**

COSA VUOL DIRE ESSERE EBREO?



Vuol dire essere di religione ebraica

Nel tempo passato, nell'anno 1943, Lidia non può andare a scuola perché C'è LA GUERRA e i soldati non vogliono che i bambini ebrei vadano a scuola:

COSA PUO' FARE LIDIA?

COSA FARESTE VOI?

Lidia scappa dalla guerra e fugge in Svizzera dove riesce ad andare a scuola ; sente tuttavia una grande nostalgia di Mantova e della sua famiglia.

COSA PUO' FARE LIDIA PER SUPERARE LA TRISTEZZA E LA NOSTALGIA?
COME PUO' SENTIRE LA SUA FAMIGLIA?

A CHE COSA
PUO' SERVIRE
PER ESEMPIO
QUESTO
OGGETTO
DEL PASSATO
CHE USAVA
LIDIA?



OSSERVIAMOLO...



HA UNA
PUNTA ...

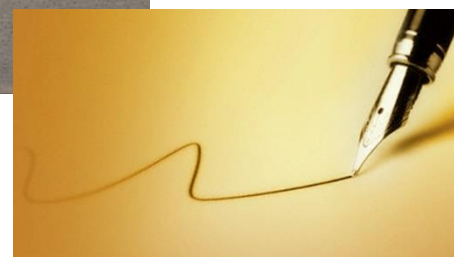
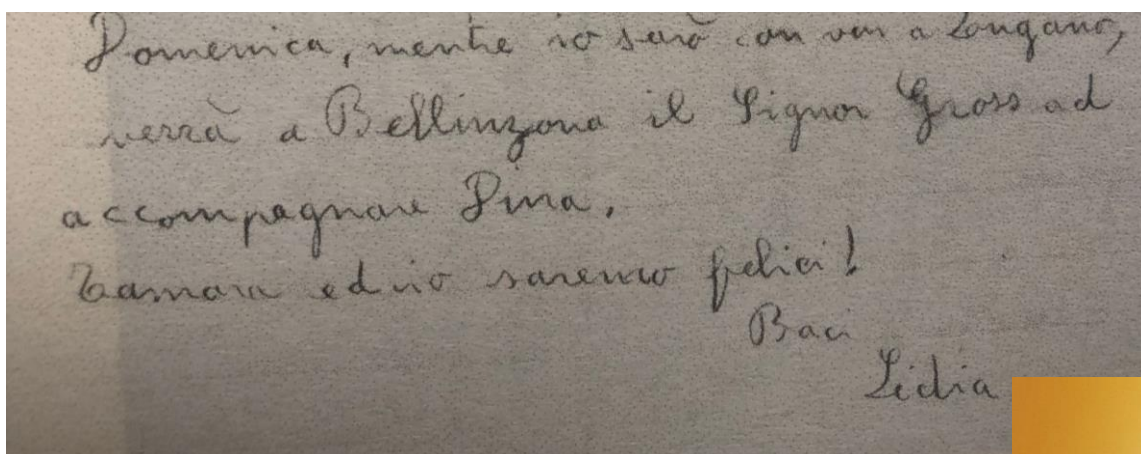


SI USA
IMMERGENDO LA PUNTA NELL'INCHIOSTRO
A COSA SERVE ?

SERVIVA PER SCRIVERE



LIDIA DALLA SVIZZERA
SCRIVEVA
LUNGHE LETTERE
ALLA SUA
FAMIGLIA DI MANTOVA



Grazie alla storia di Lidia Gallico i bambini hanno avuto l'occasione di conoscere un oggetto del

passato e di collocarlo nella linea del tempo della STORIA.

Abbiamo quindi distinto il tempo passato da quello presente, diverso anche perché certi oggetti sono scomparsi; abbiamo anche pensato al tempo futuro cioè al tempo delle cose che devono essere ancora inventate. I bambini hanno poi fatto due esperienze in memoria di Lidia Gallico:

- hanno provato a scrivere con la penna antica, pensando così all'impegno di Lidia a scrivere con quello strano strumento;

- hanno realizzato una "pietra d'inciampo" ad imitazione di

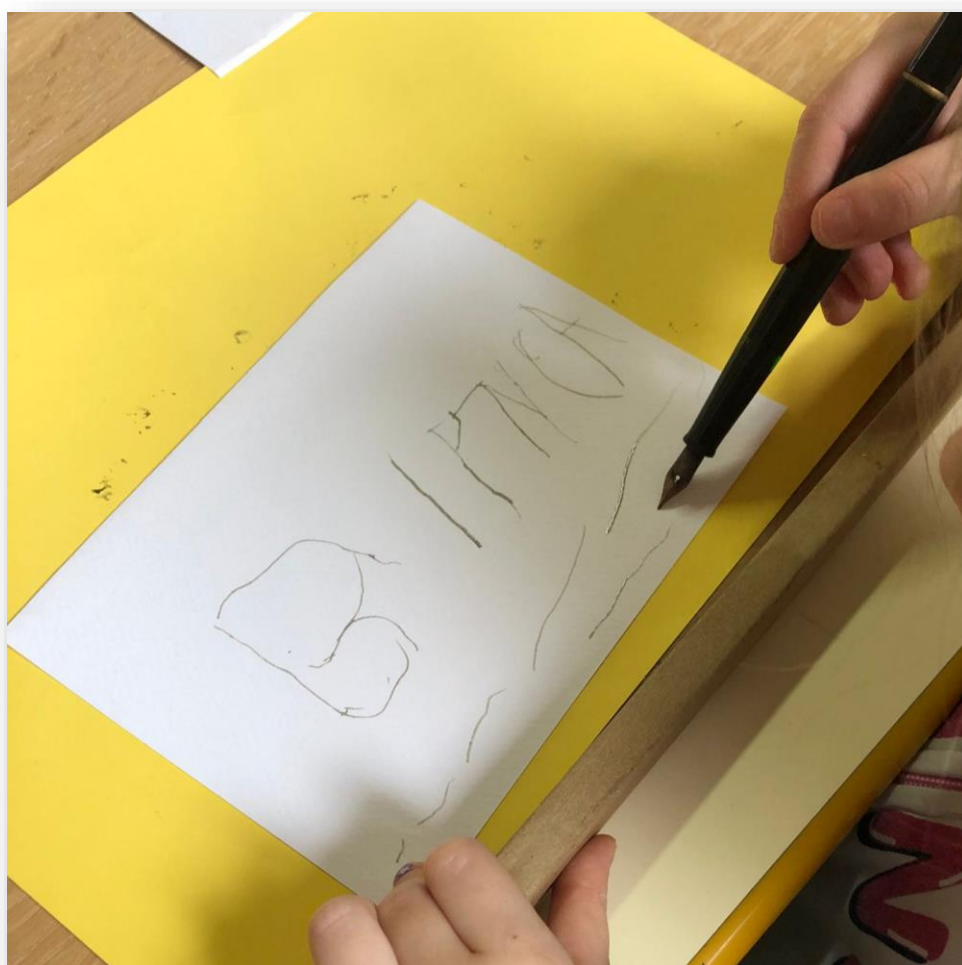
quelle collocate dall'artista tedesco **Gunter Demnig**; la pietra per Lidia l'



abbiamo collocato proprio davanti all'ingresso della nostra scuola incuriosendo i genitori ...



PROVIAMO A SCRIVERE IL
NOSTRO NOME



PITTURIAMO D'ORO LA PIETRA CHE HA PORTATO A SCUOLA ARIANNA
PER REALIZZARE LA PIETRA D'INCIAMPO



TUTTI I BAMBINI
HANNO CONTRIBUITO
A PENNELLARNE UN
PEZZETTO



INCOLLIAMO I SASSOLINI, PER
RICORDARE LA STRADA





INFINE VALORIZZIAMO IL NOSTRO IMPEGNO ESPONENDO IL NOSTRO LAVORO E COINVOLGENDO TUTTI COLORO CHE SONO ENTRATI NELLA NOSTRA SCUOLA IL GIORNO 27 GENNAIO 2023



A conclusione del nostro lavoro settimanale, abbiamo ricordato ai bambini che Lidia come bambina ebrea non poteva andare a scuola e che non dovrà più succedere che **VENGA IMPEDITO A QUALSIASI BAMBINO DI ANDARE A SCUOLA;**

Come insegnanti di bambini dell'infanzia ci auguriamo che queste esperienze preservino le giovani generazioni **dall'indifferenza** e predispongano alla sensibilità dell'accoglienza e all'educazione alla civiltà per il futuro sociale.

