

CLASSE DI LETTORI E STORIE DA PELLE D'OCA IN CLASSE



Numerose classi della scuola secondaria hanno partecipato al progetto nazionale **Classe di lettori**. Il tema della seconda edizione è stato il **Viaggio**: ogni classe ha ricevuto un passaporto, ha viaggiato nel mondo dei libri e ha ottenuto il Distintivo di **classe di lettori**.

Tale riconoscimento è stato consegnato il 18 maggio al **Salone del libro di Torino** alle docenti referenti presenti alla cerimonia finale.

Le **classi di lettori** della scuola secondaria sono:

1^A-B-C-D-E-F

2^A-C-E-F

3^A-B-E

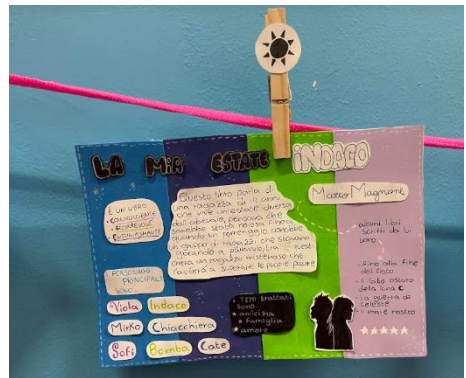
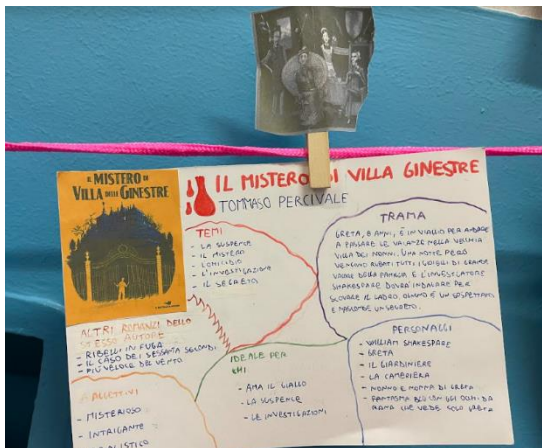
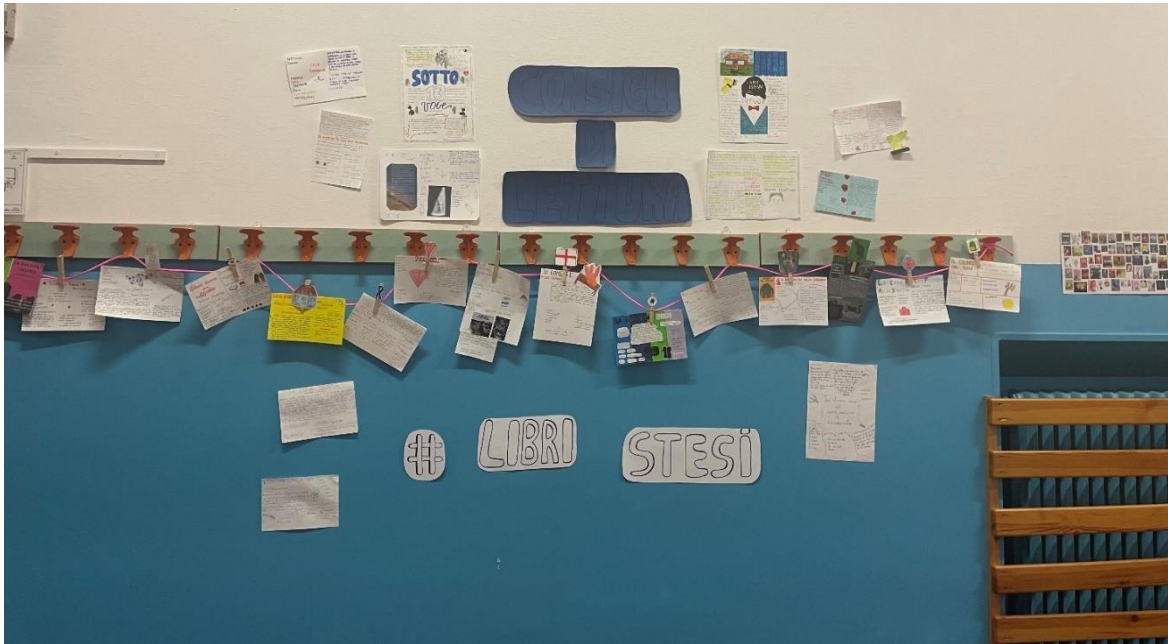
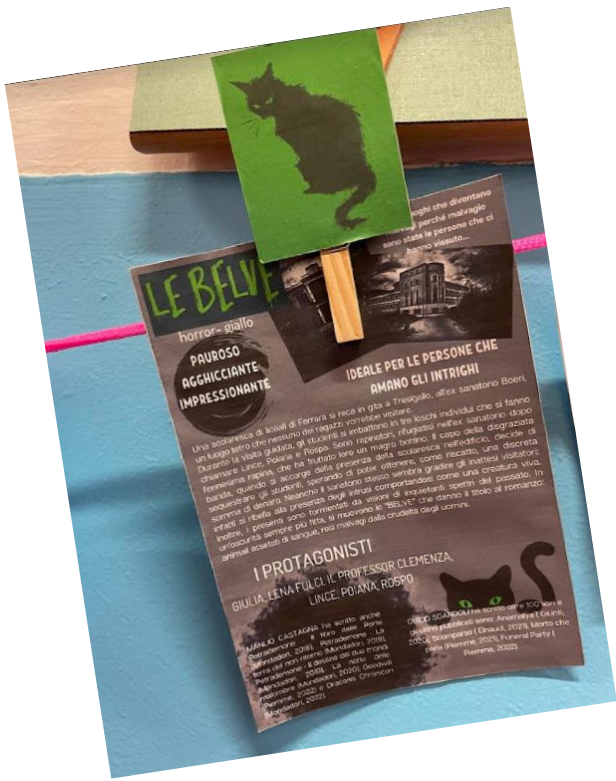


Vogliamo condividere i numerosi lavori realizzati nel corso dell'anno, compresi quelli delle **classi 2D e 2E** che hanno partecipato al progetto di lettura **Storie da pelle d'oca in classe** e incontrato gli autori Teo Benedetti e Sara Magnoli in occasione del festival **Scrittori nel borgo** (Grazie, 12-14 maggio 2023).

Le referenti di **Classe di lettori** e **Storie da pelle d'oca in classe**
Daniela Puricella e Serena Federico

I LIBRI



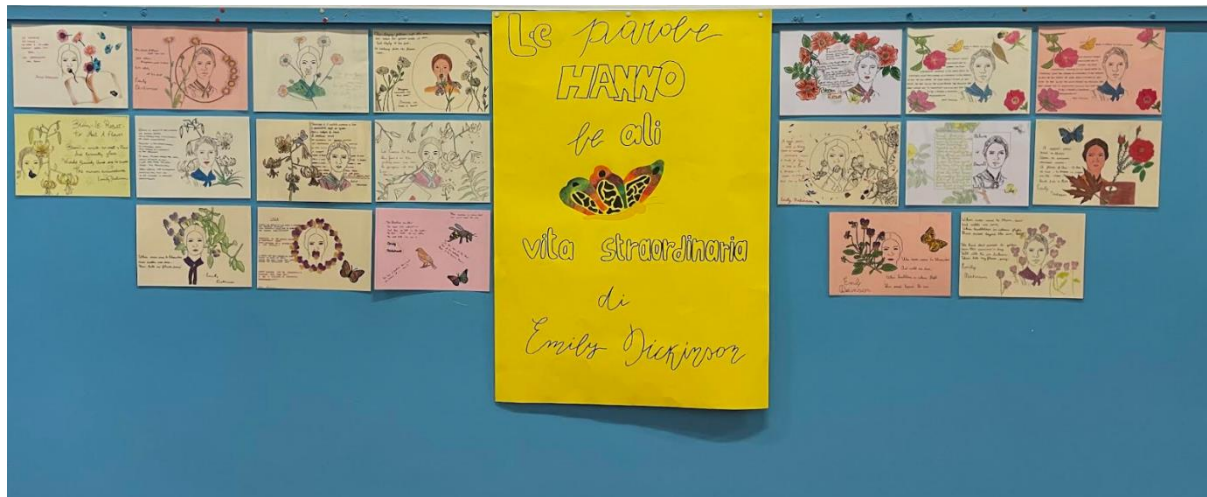


Chiara Carminati
fuori fuoco



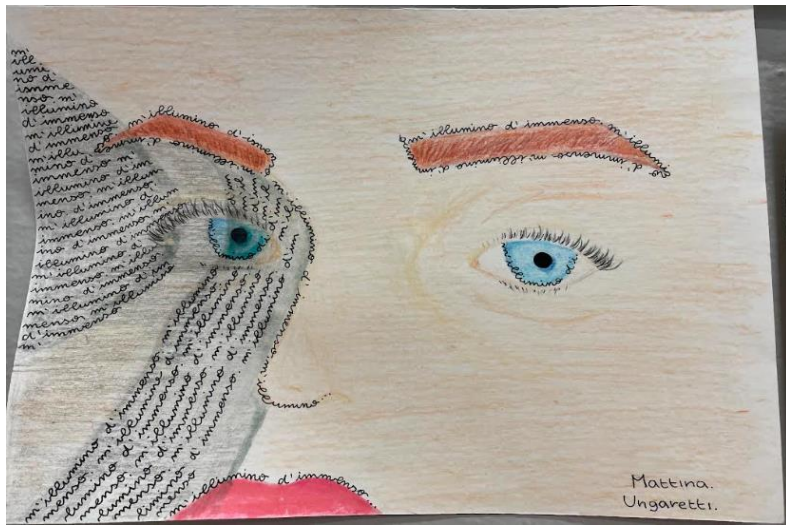
ASSAGGI DI NARRATIVA BOMPIANTI

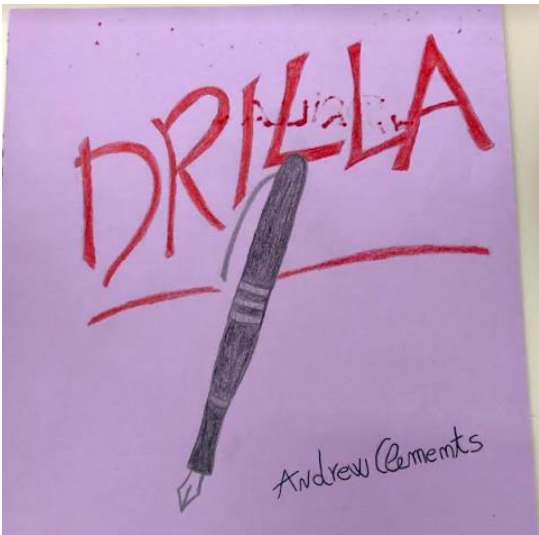




GIUS EPPE

UNGARETTI







Il misterioso manoscritto di Nostratopus

Trama
 Germino, Stilton ha scoperto alla casetta del suo zio...
 di ELISABETTA DAMI

I personaggi
 Germino, un topo dirotto, direttore di una casa editrice: Eco de Kallio.
 Sally, assistente della gazetta del "Gatto Verde" di Germino.
 Pally, nipote di Topo, amico fidato di Germino.

Opinioni
 Secondo me questo libro è divertente e avvincente. La parte che mi è piaciuta di più è quando Germino ha salvato Pally, il suo nipote dalle zampe di una casa maledetta.

Stilton? Stilton, dico perché mi hai salvato? Bene velen fare l'eroe?
 Lo so! La bestia lo fatto solo con me suggerito la coscienza Sally. E sono felice da la sua bene - solo questo conta!!!

Stilton se vuoi, il manoscritto, vieni a prenderlo, dico!!!
 Certo ce veniamo a prenderlo! E' NOSTRO! IO' LE ZAMPE!

AMICIZIA
 CORAGGIO
 ALTRUISMO
 AVVENTURA

Un'attività dalle Piramidi

Come si fa in 5 mosse

1. Preparare un piatto di verdure.
2. Preparare 2 ketchup e pomodoro.
3. Preparare il formaggio grattugiato.
4. Preparare la fave di pasta.
5. Preparare una patella.

BARCHETTE DI VERDURE

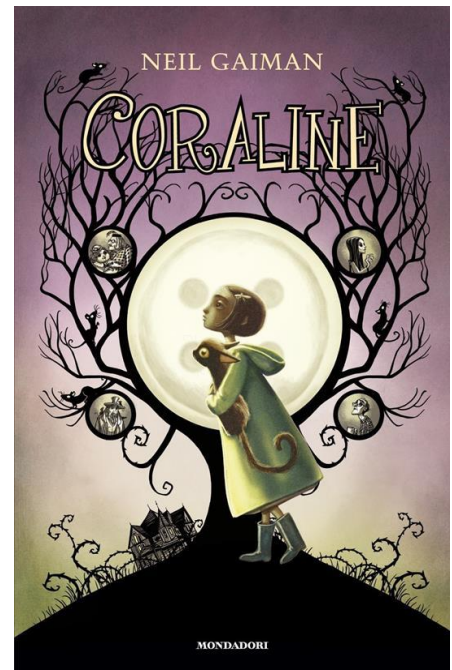
3 peperoni
 2 ketchup
 pomodoro
 formaggio grattugiato
 fave di pasta
 fave di pasta
 una patella

Risate di **ancia**

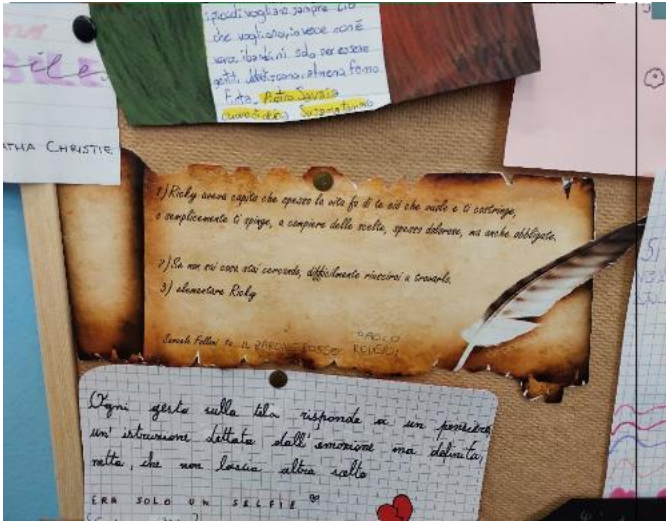
INDIANA PIPPS
 E LA PIRAMIDE DELLA SAGGEZZA

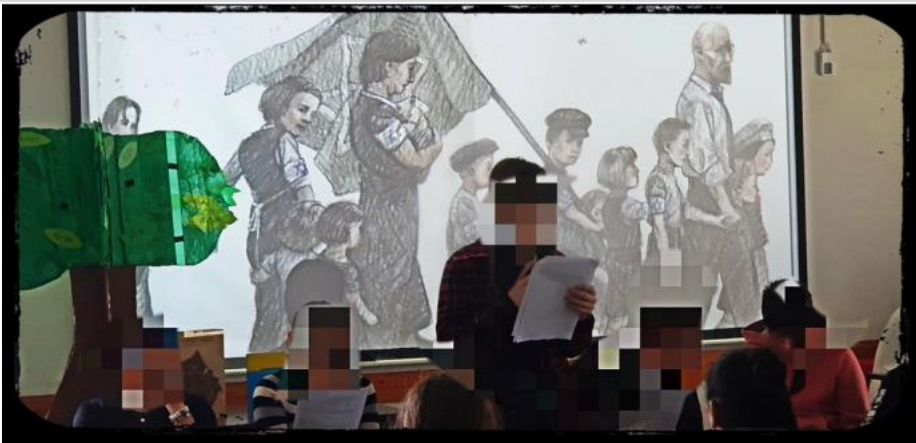
INDIANA PIPPS
 E LA PIRAMIDE DELLA SAGGEZZA



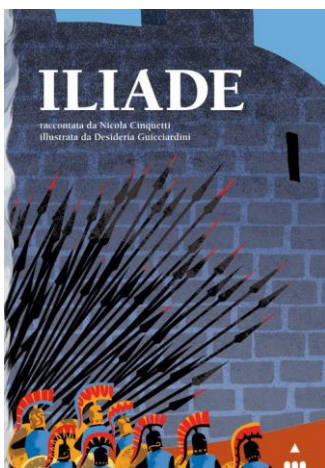


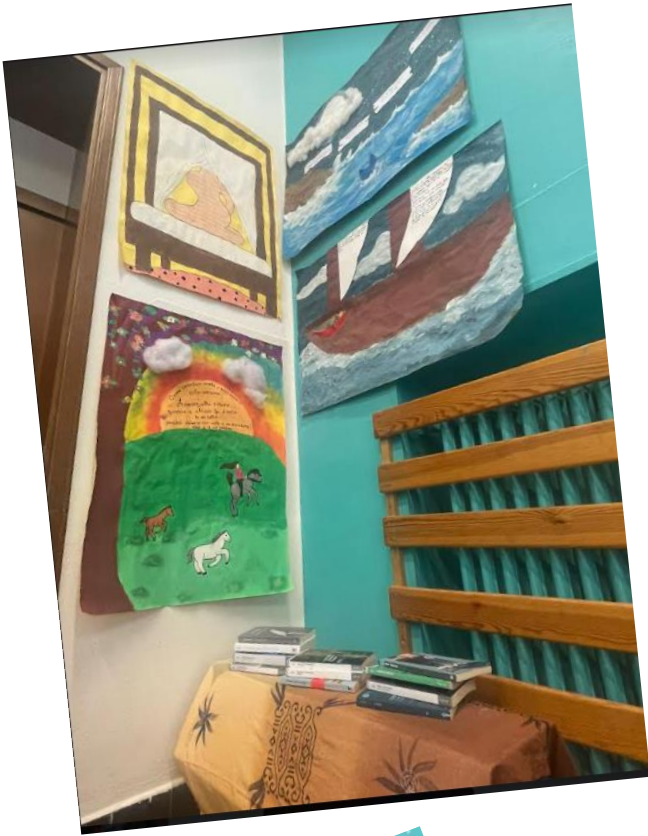














IL SOGNALIBRO

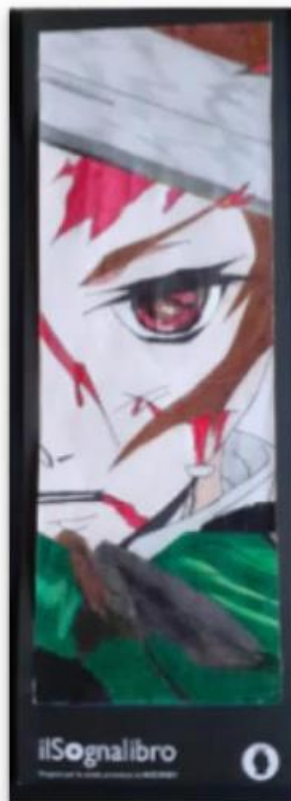


Evento Scopri di più su  mondadori.mantova
VETRINE NARRANTI

ORE 17:00
 Inaugurazione esposizione **segnalibri** creati dagli studenti
 della scuola secondaria di primo grado
"Vittorino Da Feltrè" di Buscoldo - IC Curtatone (MN)



SE LEGGI SEI FORTE!



GLI AUTORI



In occasione della pubblicazione di "Il colore del sole" (traduzione di Giuseppe Iacobacci), Salani editore

DAVID ALMOND A MANTOVA

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE 2022

ore 11:00
Sala degli Stemma di Palazzo Soardi
(via Frattini 40, Mantova)

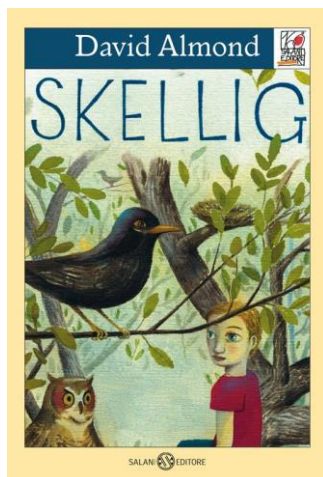
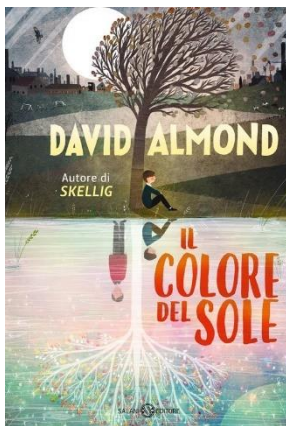
INCONTRO CON LE CLASSI
David Almond incontra le classi che aderiscono a READ MORE, progetto per le scuole di Festivalletteratura.

ore 17:00
Prima Sala Teresiana presso la Biblioteca Comunale Teresiana
(via Roberto Ardigò 13, Mantova)

INCONTRO PUBBLICO
David Almond incontra lettrici e lettori e risponde alle domande del gruppo di lettura Capitan Uncino della Biblioteca Baratta. Ingresso libero sino a esaurimento posti, è gradita la prenotazione.

Sarà possibile seguire l'incontro in diretta streaming sul canale YouTube della RBM e sulla Casa digitale del lettore: casadellettore.biblioteche.mn.it. Il video sarà successivamente disponibile su entrambi i canali.

David Almond è nato a Newcastle nel 1959 e vive nel Northumberland con la sua famiglia. Nel 2010 ha vinto l'Hans Christian Andersen Award, il premio Nobel della letteratura per ragazzi e nel 2022 il prestigioso Premio Nones. Con "Skellig" ha vinto il Whitbread Children's Award e la Carnegie Medal. Per Salani ha pubblicato "Skellig".



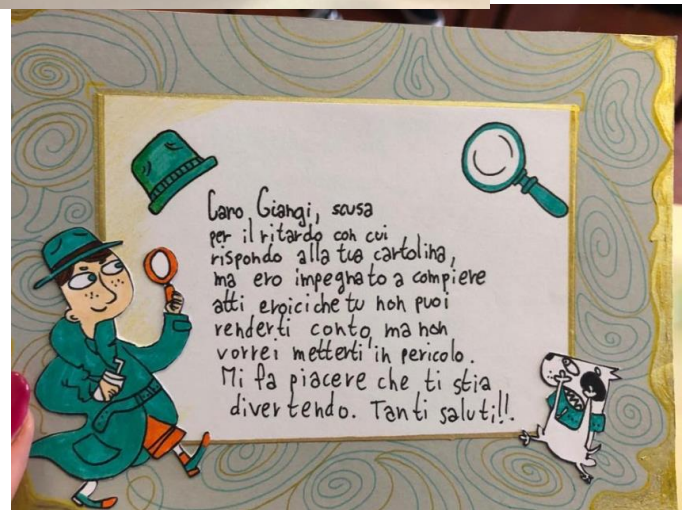
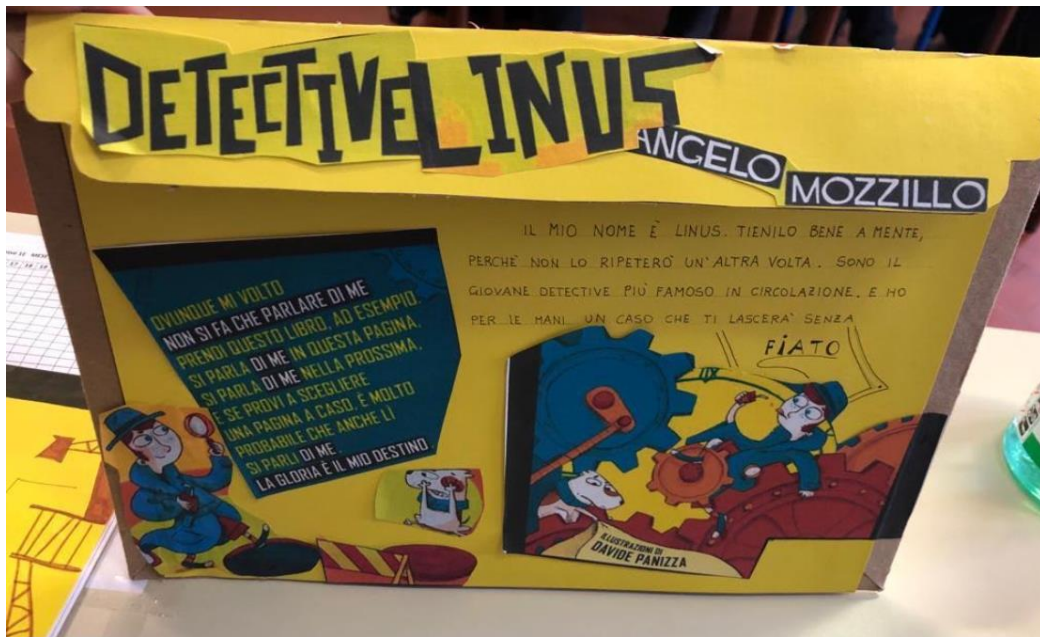
DANIELE ARISTARCO



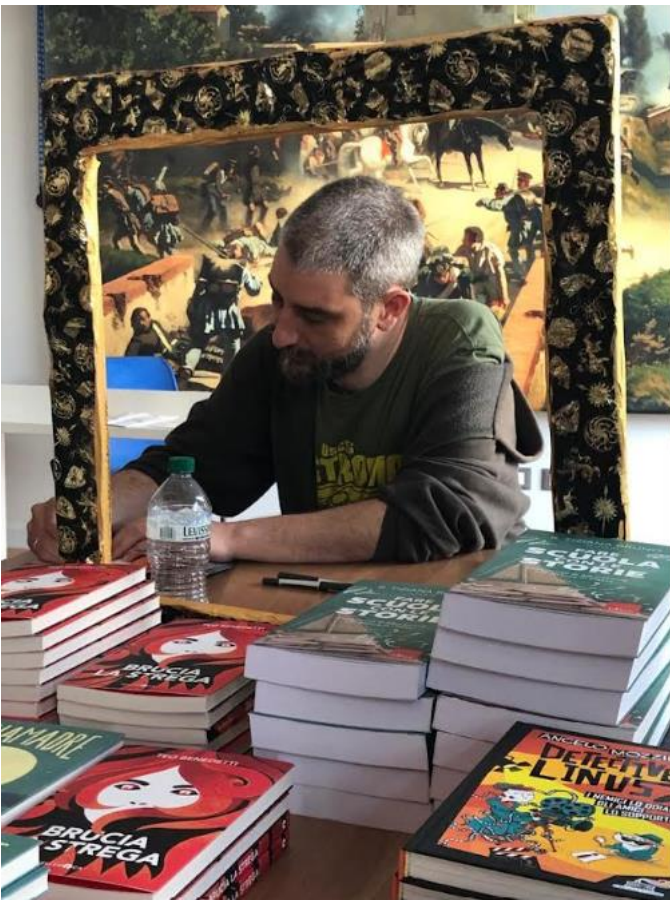
GIULIANA FACCHINI



ANGELO MOZZILLO



TEO BENEDETTI



SARA MAGNOLI

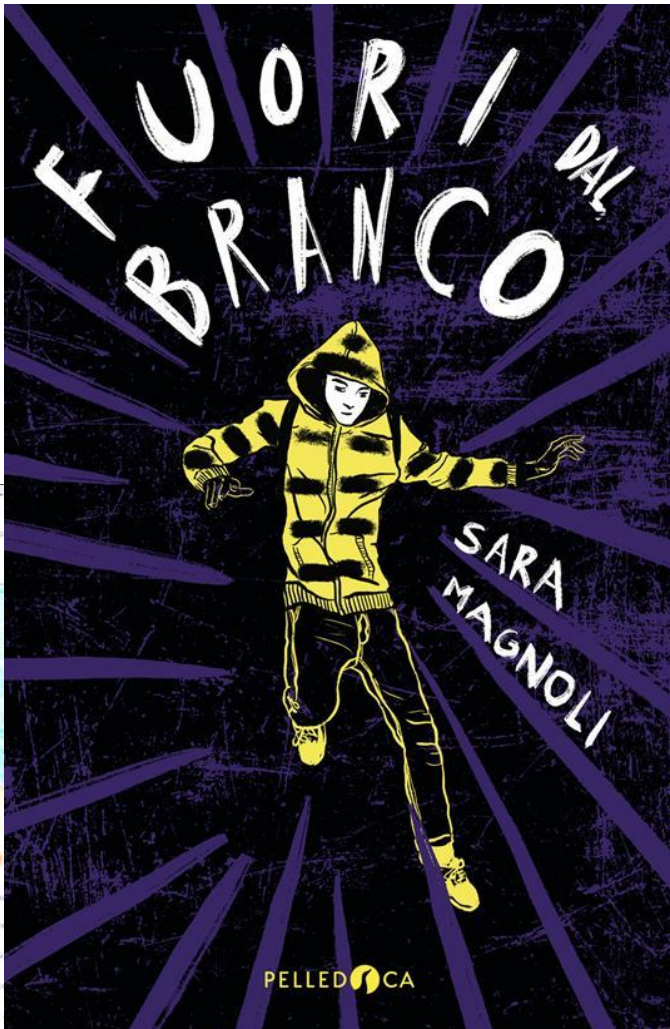
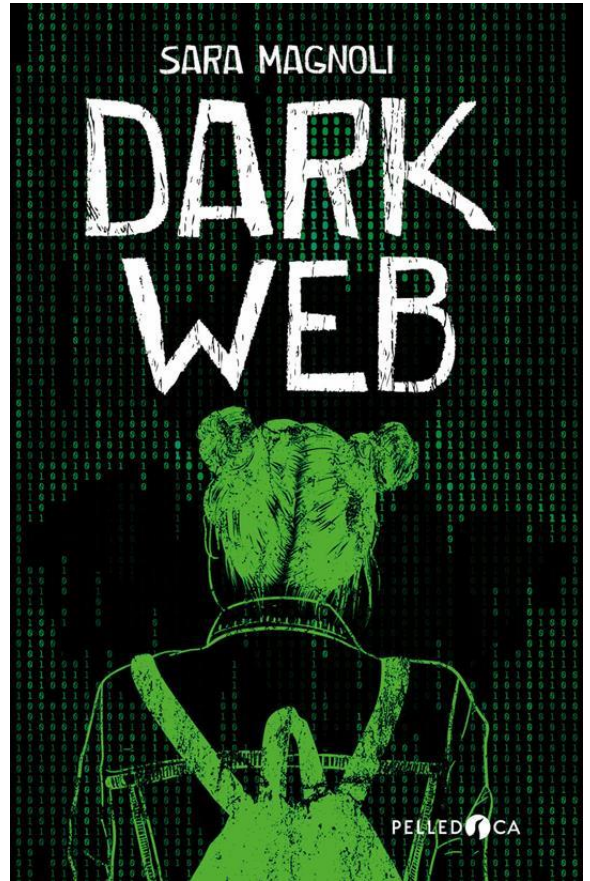


IMMAGINE SIMBOLICA E CITAZIONE

«SE TE NE VAHIPPANDO?»
«TUOI OMI»
«GLI INVESTIGATORI ALTRA ROMA?»
«PERCHÉ LA BRANCIA PARVERA?»

PERSONAGGI PRINCIPALI:

- Pio (figliano uomo di Gesù) dentro a ballabonchi
- EVA (professionista) progetto di un'isola
- Luca (il fratello) di un'isola
- Luca (il fratello) di un'isola
- Giovanni (Bianchi) (Cappadocia) gli agenti
- il marito di Silvia, una delle "maganti"
- un'isola e cadute lavoro.

Autrice Sara Magnoli.

DARK WEB

Impressioni del giorno

CLAUDIA: È un bel libro ed è molto importante per i ragazzi della nostra età per far capire i pericoli che ci sono sul web.

LUOVICA: È un bellissimo libro e molto significativo per la nostra adolescenza ma l'autrice si perde molto fra gli argomenti.

STIANLUCA: È un bellissimo libro e mi è piaciuto lo stile che ha usato l'autore.

TRAMA

LA SCRITTA ALLI APPARTE
DENTRO CHE QUASI NON SE NE
RICORDA LO SCRIBO NEL PC E
RIFLESSO NELLE ED ECOLA E L'U
VIA, IMPAZZITO, E 400 E C'È
TEMPO LA PARABE
LA SPAT RINANDA TUTTO QUE
CHE È SCRITTO, NON SI SPUN
LE PAROLE PASSANO,
QUELLO CHE SCRIVI NO.

TEMI

SICUREZZA SUL WEB, AMIC
Roma, 2016, 128 p. € 8,90



FABIO GEDA



“L'incontro decisivo tra i ragazzi e i libri avviene sui banchi di scuola. Se avviene in una situazione creativa, dove conta la vita e non l'esercizio, ne potrà sorgere quel gusto della lettura col quale non si nasce perché non è un istinto. Se avviene in una situazione burocratica, se il libro sarà mortificato a strumento di esercitazioni (copiature, riassunti, analisi grammaticale eccetera), soffocato dal meccanismo tradizionale: «interrogazione-giudizio», ne potrà nascere la tecnica nella lettura, ma non il gusto. I ragazzi sapranno leggere, ma leggeranno solo se obbligati.”

GIANNI RODARI
Grammatica della fantasia

A me piace leggere perché mi libera da tutti i pensieri brutti.

Irene

Mi piace leggere perché mi immergo in un mondo fantastico in cui immagino le vicende del libro...è un mio hobby.

Giacomo

Per me leggere è come viaggiare: ogni volta che si legge un libro si entra in un mondo diverso dal proprio.

Alessandra

Leggere è...sognare, volare dentro la storia.

Viola

Leggo perché mi diverte catapultarmi in altri mondi.

Mentre leggevo "Wonder" mi sono emozionata così tanto che mi sono messa a piangere.

Sofia

Leggere è una cosa fantastica, magica perché tutte quelle parole diventano vere e sembra di stare nel libro insieme ai protagonisti.

Mi piace leggere perché trovo conforto e riparo nelle storie.

Anita

All'inizio non mi piaceva leggere, ma adesso mi piace perché per me è un modo per svagarmi.

Emanuel