

IC CURTATONE
Piano di lavoro annuale
Scuole dell' Infanzia

Progetto	Campo di esperienza	Obiettivi specifici	Indicazioni metodologiche	Tempi	Verifica raggiungimento obiettivi al termine del progetto
Laboratorio logico-linguistico anni 5	I discorsi e le parole	<p style="text-align: center;">ATTIVITA' METAFONOLOGICHE</p> <p style="text-align: center;">IL FONEMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimentare il piacere di riconoscere i diversi suoni che compongono le parole. ▪ Riconoscere la diversità e somiglianza dei fonemi, saperli segmentare e fondere. ▪ Riconoscere e produrre delle rime. <p style="text-align: center;">LA PRESCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire la corrispondenza tra grafema e fonema. ▪ Riconoscere e distinguere i simboli delle lettere di numeri. ▪ Famigliarizzare con le 	<p>Il laboratorio rappresenta un'opportunità per far emergere conoscenze alfabetizzate in ordine alle competenze fonologiche (cogliere differenze tra i suoni, manipolarli, segmentare le parole), alle competenze lessicali (quantità, varietà, concettualizzazione dei termini), alle competenze morfosintattiche e narrative. Saranno proposte attività di tipo ludico che possono essere così sintetizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letture di storie, racconti, fiabe; drammatizzazioni e rappresentazioni con l'uso di diversi 	Anno scolastico	

		<p>caratteristiche grafiche delle lettere dell'alfabeto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma - Orientamento spaziale - Direzionalità - Esplorazione della riga (da sinistra a destra, dall'alto al basso) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppare la discriminazione visiva partendo dal proprio nome ▪ Educare al gesto grafico: <ul style="list-style-type: none"> - Prea tripode-dinamica - Postura corretta - Tracciati di pregrafismo e figure geometriche - Traslazione dal verticale all'orizzontale - Uso graduale strumenti grafici. <p style="text-align: center;">ATTIVITA' METACOGNITIVE</p> <p style="text-align: center;"><i>IL LESSICO</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e rielaborare situazioni comunicative cogliendone il senso. ▪ Usare il repertorio lessicale in modo 	<p>linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di sequenze temporali con le storie inventate e/o ascoltate • Giochi con, tombole e memory • Memorizzazione di filastrocche, conte, canzoni • Giochi col cartellino del proprio nome • Giochi con le vocali • Scansione sillabica con riconoscimento della lunghezza delle parole • Manipolazioni dei suoni delle parole (aggiungere, togliere, cambiare una sillaba) • Giochi con le rime • Invenzione ed individuazione di codici simbolico-linguistici • Riconoscere lettere e sperimentare le prime forme di scrittura 			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>contestualizzato e saperlo arricchire.</p> <p><i>LA NARRAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Ascoltare e comprendere narrazioni, ricostruendo le fasi temporali di una storia, rispettando l'ordine logico degli avvenimenti.				
--	--	---	--	--	--	--