Il curricolo verticale
INTRODUZIONE GENERALE

Il curricolo verticale delinea l'iter formativo unitario, progressivo, coerente del percorso di apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza (2018) e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012, nell'ottica di una didattica orientata alla costruzione di competenze. Si snoda dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola secondaria di primo grado, articolando un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola.

STRUTTURA DEL CURRICOLO

Il curricolo verticale del nostro Istituto si articola attraverso i nuclei tematici e i traguardi di riferimento estrapolati dai campi di esperienza e dalle discipline.

Scuola infanzia	I discorsi e le parole	Il sé e l'altro	La conoscenza del mondo	Immagini, suoni, colori	Il corpo e il movimento	EDUCAZIONE CIVICA	Campi di esperienza
Primo ciclo di istruzione	Italiano Inglese Francese Spagnolo	Storia Geografia	Matematica scienze tecnologia	Arte e immagine Educazione musicale	Educazione fisica		Discipline

Nella prima tabella sono riportati i nuclei fondanti dei campi di esperienza e delle discipline. Le competenze chiave europee sono state collegate alle discipline principali di riferimento, sottintendendo comunque una assoluta trasversalità e integrazione tra discipline, campi di esperienza e competenze chiave europee (seconda tabella).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	RIFERIMENTO A SAPERI DISCIPLINARI TRASVERSALI
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
COMPETENZA STEM (matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria)	LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA SCIENZE	
COMPETENZA DIGITALE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	TECNOLOGIA	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	IL SÉ E L'ALTRO	STORIA	TRASVERSALI
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTE	TUTTE	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	IL SÉ E L'ALTRO IMMAGINI, SUONI, COLORI	GEOGRAFIA MUSICA ARTE E IMMAGINE	

Il curricolo verticale costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni.

Nuclei fondanti **Discorsi e le parole** **Italiano**	ASCOLTO E PARLATO
	LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTA
	SCRITTURA
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO
	RIFLESSIONE LINGUISTICA

ITALIANO			
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza alfabetica funzionale indica la **capacità** di **individuare**, **comprendere**, **esprimere**, **creare** e **interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni**, in forma sia orale sia scritta, **utilizzando materiali** visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica **l'abilità di comunicare** e **relazionarsi** efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	abilità	atteggiamenti
	Tale competenza comprende la conoscenza della **lettura** e della **scrittura** e una buona **comprensione** delle informazioni scritte e quindi presuppone la conoscenza del **vocabolario**, della **grammatica funzionale** e delle **funzioni del linguaggio**. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	Le persone dovrebbero possedere l'abilità di **comunicare in forma orale e scritta** in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la **capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare**, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per	Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la **disponibilità al dialogo critico e costruttivo**, **l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri.** Implica la consapevolezza dell'**impatto** della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.		iscritto. Essa comprende il **pensiero critico** e la capacità di **valutare** informazioni e di servirsene.	

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Scuola dell'infanzia **I discorsi e le parole**	**Scuola primaria** **Italiano**	**Scuola secondaria di primo grado** **Italiano**
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTO- PARLATO	ASCOLTO- PARLATO
Il bambino esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici

		(schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)
	LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTA	LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTA
.	**Legge e comprende testi di vario tipo**, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. **Legge testi di vario genere** facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Utilizza abilità funzionali allo studio:** individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione e le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	**Legge e comprende testi letterari** di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. **Usa manuali** delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle **attività di studio** personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. **Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni** con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
SCRITTURA	SCRITTURA	SCRITTURA
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	**Scrive** testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	**Scrive correttamente** testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Adatta opportunamente i **registr**i informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. **Produce testi multimediali**, utilizzando in

		modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i **vocaboli** fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base** (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	RIFLESSIONE LINGUISTICA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla **morfologia, all'organizzazione logico-sintattica** della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Nuclei fondanti **Inglese e seconda lingua**	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)
	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)

	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
La competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. La competenza multilinguistica si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di	Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.	Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.	Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Essa presuppone anche rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.

riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.			

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia Inglese	**Scuola primaria Inglese**	**Scuola secondaria di primo grado Inglese e seconda lingua**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**	**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**
Il bambino esprime positività verso l'ascolto di una nuova lingua. Ascolta e fa esperienze come occasione di apprendimento.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Ascolta e comprende le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Ascolta e comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	**PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**	**PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la lingua inglese.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	**LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)**
	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Legge e comprende le indicazioni in lingua straniera date dal testo di riferimento.	Comprende i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**
	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**
	Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Nuclei fondanti **Il sé e l'altro** **Storia**	USO DELLE FONTI
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
	STRUMENTI CONCETTUALI
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

STORIA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle	Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di	Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socio-economici, per le discipline umanistiche e per la

	relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.	interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.	comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia **Il sé e l'altro**	**Scuola primaria** **Storia**	**Scuola secondaria di primo grado** **Storia**
USO DELLE FONTI	USO DELLE FONTI	USO DELLE FONTI
	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
L'alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze,	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	
	STRUMENTI CONCETTUALI	STRUMENTI CONCETTUALI
	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della

		storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Nuclei fondanti **Il sé e l'altro** **Geografia**	ORIENTARSI
	OSSERVARE E DESCRIVERE
	ARGOMENTARE

GEOGRAFIA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design,	Le relative abilità comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.	È importante avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

	nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio cul turale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.		

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)		
Scuola dell'infanzia **Il sé e l'altro**	**Scuola primaria** **Geografia**	**Scuola secondaria di primo grado** **Geografia**
ORIENTARSI	**ORIENTARSI**	**ORIENTARSI**
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio , usando termini come avanti/ dietro, sopra/sotto, destra/sinistra…; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche , utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi ed itinerari di viaggio.	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche ; sa orientare una carta geografica a una scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
OSSERVARE E DESCRIVERE	**OSSERVARE E DESCRIVERE**	**OSSERVARE E DESCRIVERE**
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti"	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e

	geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, laghi, mari, oceani,…). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale , costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
		ARGOMENTARE
		Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali e grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Nuclei fondanti	NUMERI	
	SPAZIO E FIGURE	
La conoscenza del mondo **Matematica**	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	RELAZIONI e FUNZIONI
	DATI E PREVISIONI	

MATEMATICA			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	La conoscenza necessaria in campo matematico comprende una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.	Le persone dovrebbero saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. Le persone dovrebbero essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.	Un atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)		
Scuola dell'infanzia La conoscenza del mondo	**Scuola primaria** **MATEMATICA**	**Scuola secondaria di primo grado** **MATEMATICA**
NUMERI	**NUMERI**	**NUMERI**
Il bambino confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	Il bambino si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
SPAZIO E FIGURE	**SPAZIO E FIGURE**	**SPAZIO E FIGURE**
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/indietro, sopra e sotto, destra e sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Determina misure di figure geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**	**RELAZIONI e FUNZIONI**
Ha familiarità con le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.	Riconosce e rappresenta relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

		DATI E PREVISIONI
		Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.
	# TRASVERSALE Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	**#TRASVERSALE:** Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

traguardi trasversali ai diversi nuclei tematici

Nuclei fondanti **La conoscenza del mondo** **Scienze**	OSSERVARE	ESPLORARE , DESCRIVERE E SPERIMENTARE
	DESCRIVERE	
	RAPPRESENTA	
	ARGOMENTA	

SCIENZE			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Per quanto concerne scienze, tecnologie e ingegneria, la conoscenza essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. Queste competenze dovrebbero consentire alle persone di comprendere meglio i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie	Tra le abilità rientra la comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Le abilità comprendono inoltre la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione	Questa competenza comprende un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

responsabilità individuale del cittadino.	scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.).	sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.	

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia La conoscenza del mondo	**Scuola primaria** Scienze	**Scuola secondaria di primo grado** Scienze
	Traguardi trasversali	**Traguardi trasversali**
	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti..) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
Osservare	**Esplorare , descrivere e sperimentare**	**Esplorare, descrivere e sperimentare**
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	**Esplora** i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni , in modo autonomo, **osserva** e **descrive** lo svolgersi dei fatti, **formula** domande, anche sulla base di ipotesi personali, **propone** e **realizza** semplici esperimenti.	L'alunno **esplora** e **sperimenta** , in laboratorio e all'aperto , lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne **verifica** le cause; **ricerca** soluzione ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. **Riconosce** nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e

		microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
Descrivere	**Descrivere**	
Descrive il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	**Individua** nei fenomeni somiglianze e differenze , fa misurazioni e **registra** dati significativi, **identifica** relazioni spazio/temporali. **Riconosce** le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne **riconosce** e **descrive** il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. **Espone** in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	
	Rappresenta	**Rappresenta**
	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, **produce** rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, **elabora** semplici modelli.	**Sviluppa** semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
		Argomenta
		Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di

		soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Nuclei fondanti **Immagini suoni e colori** **Musica**	RICEZIONE
	PRODUZIONE

MUSICA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro,	Le relative abilità comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.	È importante avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a parteci pare a esperienze culturali.

	nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.		

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia **Immagini suoni e colori**	**Scuola primaria** **Musica**	**Scuola secondaria di primo grado** **Musica**
RICEZIONE	RICEZIONE	RICEZIONE
L' alunno segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	L' alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori espressivi e musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	L' alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale nei diversi contesti storico- culturali.
PRODUZIONE	PRODUZIONE	PRODUZIONE
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di	Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture

base, producendo semplici sequenze sonoro musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all' analisi e alla produzione di brani musicali. E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l' improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Nuclei fondanti **Immagini, suoni, colori** **Arte e immagine**	ESPRIMERSI E COMUNICARE
	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il	Le relative abilità comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.	È importante avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a parteci pare a esperienze culturali.

	pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.		

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia **Immagini, suoni, colori**	**Scuola primaria** **Arte e immagine**	**Scuola secondaria di primo grado** **Arte e immagine**
Esprimersi e comunicare	**Esprimersi e comunicare**	**Esprimersi e comunicare**
Comunica, esprime emozioni, racconta , utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione , il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità delle tecnologie.	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. Realizza elaborati personali e creativi scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

	multimediali.	
Osservare e leggere immagini	**Osservare e leggere immagini**	**Osservare e leggere immagini**
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…).	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte , fotografie, manifesti, fumetti, ecc…) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc…)	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**
Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini , di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali utilizzando un linguaggio appropriato.

Nuclei fondanti	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
Il corpo e il movimento	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
Educazione fisica	SALUTE BENESSERE , PREVENZIONE E SICUREZZA

EDUCAZIONE FISICA			
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE** QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società è essenziale comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi. La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare richiede inoltre la conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle	Vi rientrano la capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni. Ne fa parte la capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. Le persone dovrebbero essere resilienti e	Tale competenza si basa su un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. Si basa su un atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi. Le persone dovrebbero essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire

gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.	proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.	capaci di gestire l'incertezza e lo stress. Dovrebbero saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. Ciò comprende: manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.	l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita. Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia **Il corpo e il movimento**	**Scuola primaria** **Educazione fisica**	**Scuola secondaria di primo grado** **Educazione fisica**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**
Vive pienamente la propria corporeità. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori. Controlla l'esecuzione del gesto. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**
Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo. Interagisce con gli altri nella musica, nella	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.

danza, nella comunicazione espressiva.	drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**	**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**
Applica schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Pratica attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Salute benessere , prevenzione e sicurezza	**Salute benessere , prevenzione e sicurezza**	**Salute benessere , prevenzione e sicurezza**
Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Valuta il rischio.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Nuclei fondanti **La conoscenza del mondo Tecnologia**	VEDERE E OSSERVARE
	PREVEDERE E IMMAGINARE
	INTERVENIRE E TRASFORMARE

TECNOLOGIA			
COMPETENZA DIGITALE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)			
La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.	Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza		
	Conoscenze	Abilità	Atteggiamenti
	Le persone dovrebbero comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. Dovrebbero comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. Le persone dovrebbero assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e	Le persone dovrebbero essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. Le abilità comprendono la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Le persone dovrebbero essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.	Interagire con tecnologie e contenuti digitali presuppone un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Impone anche un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.

	legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.		

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (2012)

Scuola dell'infanzia **La conoscenza del mondo**	**Scuola primaria** **Tecnologia**	**Scuola secondaria di primo grado** Tecnologia
Vedere e osservare	**Vedere e osservare**	**Vedere e osservare**
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.	Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' consapevole di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma , alla struttura e ai materiali.
	Prevedere e immaginare	**Prevedere, immaginare e progettare**
	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione

	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche , le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	opportunità e rischi. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
	Intervenire e trasformare	**Intervenire trasformare e produrre**
	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto le proprie necessità di studio e socializzazione. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali , utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
		Traguardi trasversali
		Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

<table>
<tr><th colspan="4">COMPETENZA IMPRENDITORIALE
COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE
QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO (2018)</th></tr>
<tr><td rowspan="3">La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull’iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</td><td colspan="3">Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</td></tr>
<tr><td>Conoscenze</td><td>Abilità</td><td>Atteggiamenti</td></tr>
<tr><td>La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell’ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l’economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.</td><td>Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. Comprendono la capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell’attività. Vi rientra la capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori. È essenziale la capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l’incertezza, l’ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell’assunzione di decisioni informate.</td><td>Un atteggiamento imprenditoriale è caratterizzato da spirito d’iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Comprende il desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</td></tr>
</table>

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CURTATONE

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA

In un tempo in cui da più parti si sottolinea la necessità di "ripartire per rinascere", la nostra proposta curricolare è tesa a curare l'educazione civica "nella" e "con" la comunità, costruendo insieme alleanze necessarie alle nuove generazioni per divenire protagoniste di un cambiamento urgente ed utile alla salvaguardia del Pianeta.

L'educazione civica viene proposta come la leva di Archimede, come strumento per ripensare "l'essere scuola" che promuove comportamenti improntati ad una cittadinanza consapevole. I valori, i diritti, i doveri e le regole sono la base e il motore della convivenza di una società civile, e al contempo sono la sfida del presente e dell'immediato futuro. Date queste premesse, la scuola diventa sempre più laboratorio per sperimentare in modo attivo l'inclusione e la partecipazione alla vita democratica rispettosa di sé, degli altri e del contesto, per maturare la consapevolezza di essere "cittadini del mondo" e diventare costruttori di pace.

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica comporta la collaborazione delle famiglie e si integra con esperienze extra-scolastiche: la costituzione di reti che coinvolgono altri soggetti istituzionali, il mondo del volontariato e del Terzo settore.

L'educazione civica, pertanto, superando i canoni di una tradizionale disciplina, assume più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale, che si coniuga con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra disciplinari.

Dal sondaggio rivolto ai docenti e al personale ATA dell'Istituto Comprensivo di Curtatone è emerso l'orientamento di una scuola a "scelta verde" che privilegia tra i nuclei dell'educazione civica lo Sviluppo Sostenibile per educare i giovani al rispetto ed alla salvaguardia dell'ambiente.

Nei suoi contenuti il curricolo si rifà alle Linee Guida e alle Fonti di legittimazione citate.

Competenze chiave europee linee guida

FONTI DI LEGITTIMAZIONE • Legge n°92 del 20 agosto 2019 • Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 • "Collaborazioni scuola-territorio per l'attuazione di esperienze extrascolastiche di educazione civica" • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile "Un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità" sottoscritto nel 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 Obiettivi dello Sviluppo. • Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 2018 • Indicazioni Nazionali per il primo ciclo 2012 • Indicazioni Nazionali e nuovi scenari (2018) • Carta della Terra marzo 2000 • Educazione allo sviluppo sostenibile: obiettivi di apprendimento (centro per l'UNESCO,TO,2017) • Dichiarazione Universale dei Diritti del Fanciullo • Enciclica Laudato sii (Papa Francesco 2015) • Patto di corresponsabilità dell'Istituto	
PROFILO DI COMPETENZA IN USCITA	L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un

	utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEO TEMATICO	ABILITÀ	CONOSCENZE	CAMPO D'ESPERIENZA	ORE
1.COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale),	Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, il proprio gruppo classe, l'appartenenza al gruppo	Conoscere la propria classe, la propria scuola e le regole.	TUTTI IN PARTICOLARE	10

legalità e solidarietà	dei pari e al gruppo di genere, riconoscere le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli e il senso di ordine assegnato.	Conoscere che cosa sia una REGOLA (intesa come ACCORDO CONDIVISO in un gruppo di appartenenza), conoscerne l'importanza, la stabilità, ma anche la flessibilità. Conoscere la controparte delle regole, ovvero i provvedimenti che ne controllano l'applicazione.	IL SÉ E L'ALTRO I DISCORSI E LE PAROLE	
	Esprimere verbalmente i propri bisogni e le proprie emozioni e individuare, insieme al gruppo classe, la necessità di avere un codice di comportamento adeguato ai vari contesti. Organizzare insieme le REGOLE della classe, della scuola e PROGETTARE ATTIVAMENTE IL/I CODICE/I a cui far riferimento	Conoscere le regole di convivenza strutturate e diversificate per: <u>Contesti</u> (mensa, bagno sezione, giardino ecc) <u>Tempi</u> (evolversi della giornata scolastica - accoglienza, attività, riposo) <u>Sicurezza</u> (sicurezza individuale e buonsenso) <u>Sicurezza stradale</u> (out - door. Conoscere la segnaletica stradale di base	IL CORPO E IL	

	Concordare insieme ai compagni e alle insegnanti, le modalità per riflettere sulla disattesa delle regole concordate. Muoversi con sicurezza nell'ambiente scolastico e per strada.	per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista"). Obiettivo 4 Agenda 2030 <u>Sicurezza ambientale</u>: conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Conoscere che esiste il grande libro delle regole "La Costituzione Italiana" a cui tutti gli Italiani devono attenersi. Conoscere di essere parte di un gruppo ampio: classe-quartiere-città-Nazione-Mondo. Conosce di essere piccolo cittadino del mondo.	MOVIMENTO IMMAGINI SUONI COLORI	
	Accettare la necessità di avere delle regole.	Conoscere cosa sia il PATTO DI CORRESPONSABILITA' della sua scuola.	I DISCORSI E LE PAROLE	

	Accettare le turnazioni e i tempi di attesa. Accettare l'esistenza di punti di vista diversi e iniziare a tenerne conto. Accettare di essere parte di un gruppo e di più comunità e accettare di controllare il proprio egocentrismo. Accettare di essere parte attiva nel PATTO DI CORRESPONSABILITÀ della scuola. Accettare le diversità. Accettare di poter sbagliare. Rispettare le regole concordate. Rispettare le regole proposte.	"Conoscere" indicativamente i contenuti degli articoli 3,8, 9,11,12,13, 19 della Costituzione.		

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE,** educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		Conoscere l'importanza della raccolta differenziata e la necessità di ridurre al minimo i rifiuti della plastica. Conoscere il valore dei beni naturali: acqua-aria-terra; Conoscere l'energia del sole e la distingue dalle altri fonti energetiche. (4 pilastri della Carta della Terra; art 6, 8 C.T;) Obiettivi 3, 6,7,12,13,14,15 Agenda 2030)	TUTTI, IN PARTICOLARE LA CONOSCENZA DEL MONDO IMMAGINI SUONI E COLORI IL SÉ E L'ALTRO IL CORPO IN MOVIMENTO	13

	Essere abile nella differenziazione dei rifiuti, saper analizzare i vari materiali e prima di gettare un rifiuto chiedersi : “DOVE LO METTO”? Analizzare e scegliere di progettare un ambiente classe che rispetti la sostenibilità (cestini per la raccolta differenziata, cestino per il contenimento dei fazzoletti monouso, uso della carta riciclata, contenimento dell’uso di fotocopie). Analizzare la quantità di spreco: alimentare, di carta, di materiali vari (ecc…) Scegliere di contenere gli sprechi. Essere sensibile nel limitare l’uso della plastica monouso (bicchieri).	Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza e l’accettazione delle diversità (Costituzione art. 3,8, 19) Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza e l’accettazione delle diversità (Costituzione art 3,8,19) Conoscere l’importanza positiva della solidarietà; valorizzare la diversità attraverso la cooperazione. Conoscere storie e narrazioni di solidarietà sia nell'ambito della storia personale che in quella collettiva. Identificare fatti e situazioni in cui viene offeso il senso della dignità.	TUTTI IN PARTICOLARE IL SÉ E L’ALTRO I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO	

	Porsi domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Prevedere contesti adeguati dove utilizzare i simboli della nostra Nazione (bandiera-inno) Impegnarsi in progetti che riguardano la memoria storica e	(Costituzione art.3,11,12) Conoscere il "giorno della memoria" ed essere sensibile ai contenuti della celebrazione. Conoscere storie, narrazioni dove si esprime il senso empatico. Conoscere come "eroi positivi" i personaggi empatici. Conoscere le proprie capacità e saper nominare i punti di debolezza e i punti di forza. Sapere dare un nome alle emozioni. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé e conoscere le parole e i gesti adeguati per attivare, mantenere e mediare la collaborazione con gli altri. Conoscere la lingua italiana e avere una buona padronanza lessicale che	TUTTI IN PARTICOLARE IL SÉ' E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO I DISCORSI E LE PAROLE	

	l'impegno sociale. Ricordarsi il significato di momenti storici importanti. Promuovere processi di collaborazione nell'organizzazione delle attività e nel gioco libero. Riconoscere nel gruppo le debolezze dei singoli e favorire comportamenti collettivi positivi che si evidenziano anche con parole di incitamento. Essere disponibile a collaborare e a partecipare a progetti che lo coinvolgono come piccolo	permette di scegliere le parole adeguate al dialogo pacifico.	LA CONOSCENZA DEL MONDO IL SÉ E L'ALTRO IMMAGINI, SUONI E COLORI	

	cittadino del territorio Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. Sapere aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri e del proprio territorio. Utilizzare registri linguistici e comportamenti adeguati al contesto (es. il silenzio come atto di partecipazione collettiva)	Conoscere le parole dell'amicizia. Conoscere i gesti della gentilezza e dell'armonia. Conoscere il valore del perdono e dell'onestà. Conoscere storie e narrazioni di lealtà, amicizia e libertà.(art.13). Conoscere la definizione di PACE (superamento creativo dei conflitti) (art. 11,12,15,16 C.T) Art. 16 Agenda 2030		

	Avere fiducia in sé: esprimere comportamenti e parole di stima verso sé stesso e verso gli altri. Maturare il linguaggio: riuscire a passare da un linguaggio egocentrico a uno sempre più socializzato (IO – NOI) Essere propositivo Riconoscere le proprie debolezze Riconoscere l'errore come motore di miglioramento individuale e collettivo. Sapere identificare il valore della pace nei propri vissuti relazionali Essere in grado di cogliere un senso artistico nelle cose e nella natura Apprezzare i propri lavori e quelli altrui. Osservare ed essere curioso verso	Conoscere le regole della corretta comunicazione. Conoscere la tecnica riflessiva per risolvere i problemi Conoscere il valore dell'arte e riconoscere alcune opere importanti.	TUTTI IN PARTICOLARE IL SÉ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO IMMAGINI SUONI E COLORI	

	le opere d'arte e verso le espressioni artistiche conosciute. Imitare e tendere ad esprimersi con armonia e senso artistico; dare valore al "bello" Riconosciuto.Esprime il proprio gusto personale.	Essere sensibile alla presentazione di espressioni artistiche. Conoscere il patrimonio artistico della propria città, ma apprezzare anche il patrimonio artistico del proprio contesto personale e famigliare. Conoscere il senso estetico del BELLO. (art.9,33)		

3.**Cittadinanza digitale**	Avere un approccio esplorativo ai problemi: li osserva e sa definirli. Porre domande coerenti alle osservazioni, e mettere in atto semplici strategie per trovare soluzioni. Sperimentare Saper riflettere sia individualmente che in gruppo. Chiedere aiuto e approcciarsi al pensiero computazionale. Riuscire a tener conto degli errori nella proposta di nuove soluzioni.	Sapere cosa sia un cellulare e un computer. Saper definire cosa sia un cellulare e un computer, dimostrando di diversificarlo da un giocattolo. Conoscere le funzioni principali degli strumenti digitali. Conoscere i contesti di applicazione dei principali mezzi informatici. Conoscere il grande valore dello strumento digitale e accettare che venga permesso all'adulto di regolarizzarne e controllarne l'uso. Conoscere alcuni rischi correlati all'abuso del cellulare e dei mezzi informatici. Conoscere le regole del buon utilizzo dei mezzi digitali		

	Saper collegare correttamente i contesti alle funzioni dei principali strumenti informatici. Individuare comportamenti corretti e scorretti nell'uso del cellulare nei vissuti quotidiani, anche grazie all'utilizzo di filmati e giochi. Essere abile nei primi movimenti di utilizzo del mouse e di altri strumenti digitali. Avere un approccio esplorativo allo strumento informatico, fare ricorso a strategie per trovare soluzioni, osservando, esplorando, inventando semplici giochi digitali, sia individualmente sia in gruppo (coding). Chiedere aiuto e approcciarsi al pensiero computazionale			

	provando piacere nel gioco telematico (coding). Riuscire a tener conto degli errori nella proposta di nuove soluzioni. Saper usare strumenti digitali a favore della propria curiosità di conoscere.			

L'alunno è in grado di:

- Riferire propri bisogni e stati d'animo, esprimendosi in modo appropriato.
- Rispettare le regole comportandosi in modo rispettoso con i coetanei e gli adulti.
- Collaborare nel gioco e nel lavoro, portando il proprio contributo.
- Essere autonomo nel portare a termine compiti e attività, nella gestione del proprio corpo.

LIVELLI DI PADRONANZA			
1 INIZIALE	2 BASILARE	3 INTERMEDIO	4 AVANZATO
Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto. Accetta le regole di convivenza, rispetta le proprie cose, facendo ancora riferimento alle indicazioni dell'insegnante. Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi. Porta a termine una attività con le istruzioni dell'insegnante; è autonomo nella gestione del proprio corpo. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. Osserva le routine della giornata con le istruzioni dell'insegnante.	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con enunciati minimi comprensibili. Accetta le regole di convivenza, rispetta le proprie cose, quelle altrui. Accetta le osservazioni dell'adulto e si impegna a modificare i comportamenti non rispettosi. Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. Inizia ad essere autonomo nel portare a termine una attività; è autonomo nella gestione del proprio corpo. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.	Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente. Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Interagisce con tutti i compagni nel gioco scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. È autonomo nel portare a termine attività e compiti. Partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni. Individua i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni,

	Osserva le routine della giornata.	modo pertinente su questioni che lo riguardano. Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.	suggerendo anche i comportamenti preventivi.

MAPPA CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA – SETTORE INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE SPECIFICHE

1.COMPETENZE NORMATIVE

2.COMPETENZE DI PENSIERO SOSTENIBILE

3.COMPETENZE DI PENSIERO CRITICO

4.COMPETENZE DI PREVISIONE

5.COMPETENZA COLLABORATIVA E DI AUTO-CONSAPEVOLEZZA

6.COMPETENZA STRATEGICA E DI PROBLEM SOLVING

COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

VALUTAZIONE

VERSO UNA VALUTAZIONE EVOLUTIVA

NUCLEI TEMATICI

1.COSTITUZIONE

2.SOSTENIBILITA' AMBIENTALE

TRAGUARDI DI SVILUPPO E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1.RICONOSCERE,PROGETTARE,RISPETTARE

2.ACCETTARE E RISPETTARE

3.ANALIZZARE,SCEGLIERE

4.OSSERVARE,PORSI DOMANDE,AVERE CURIOSITA'

5.ACCOGLIERE, RISPETTARE, IMPEGNARSI,COLLABORARE,ASSUMERSI RESPONSABILITA', GESTIRE CONFLITTI,APPREZZARE

AMBITO TEMPORALE ORGANIZZATIVO

AMBITO DIDCIPLINARE: CAMPI DI ESPERIENZA

10

13 TOT 33 ORE

10

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

TRASVERSALITA'

Legge n°92 del 20 agosto 2019

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile "Un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità" sottoscritto nel 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 Obiettivi dello Sviluppo.

Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006

Raccomandazione del Parlamento Europeo 2006 → Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 2018

Indicazioni Nazionali per il primo ciclo 2012

Indicazioni Nazionali e nuovi scenari (2018)

Carta della Terra marzo 2000

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE	Riconoscere i sistemi, le organizzazioni e le istituzioni democratiche che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale, nazionale e internazionale e i principi fondamentali su cui si fonda la convivenza civile, sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.

Sono interessate tutte le discipline per un totale di almeno 33 ore		**Sono interessate tutte le discipline per un totale di almeno 33 ore**	
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Esprimere in modo adeguato e nel giusto contesto emozioni e bisogni. • Ascoltare rispettando i turni di parola, rispettare il punto di vista altrui e partecipare a conversazioni e dialoghi. • Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola. • Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola e nei gruppi di appartenenza. • Assumere incarichi, portarli a termine con	• Conoscere i propri e altrui bisogni. • Conoscere le proprie e altrui emozioni. • Conoscere le conseguenze delle proprie azioni. • Conoscere le norme igieniche fondamentali personali e collettive. • Conoscere il significato del termine condividere e collaborare. • Conoscere il significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto. • Conoscere le regole di	• Rispettare ruoli e funzioni all'interno della **scuola**. • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.	• Conoscere le diverse forme di democrazia nella **scuola**. • Conoscere le regole di convivenza da applicare in contesti diversi, scolastici ed extrascolastici.
		• Mettere in atto **comportamenti** di autocontrollo anche di fronte insuccessi e frustrazioni. • Mettere in atto comportamenti	• Conoscere le proprie e altrui emozioni. • Significato dei termini: "comunità", "società", "cittadinanza". • Significato dei concetti di

responsabilità, contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. ● Partecipare e collaborare al lavoro collettivo come strategia per superare i limiti individuali. ● Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza. ● Adottare comportamenti di aiuto, rispetto e solidarietà nei confronti di chi ha bisogno. ● Contribuire alla formulazione di proposte per risolvere problemi e migliorare alcuni aspetti della vita comunitaria di cui si è parte (scuola, associazioni, gruppi frequentati). ● Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. ● Avere cura del materiale scolastico e delle attrezzature proprie e in comune nella scuola.	convivenza da applicare in contesti diversi, scolastici ed extrascolastici. ● Conoscere le norme. fondamentali relative al codice stradale. ● Conoscere le norme di sicurezza, di prevenzione dei rischi (adeguati all'età),	appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e sui mezzi pubblici. ● Prestare aiuto a compagni in difficoltà. ● Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. ● Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. ● Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. ● Assumere incarichi e svolgere compiti in modo responsabile per contribuire al lavoro collettivo. ● Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle attraverso l'esperienza vissuta in classe e scoprire il valore della democrazia per migliorare la convivenza. ● Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza:	diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà. ● Significato dei termini: regola, norma, sanzione, patto. ● Significato dei termini tolleranza, lealtà, rispetto. ● Conoscere il significato del termine condividere e collaborare. ● Conoscere il significato di essere cittadini del mondo. ● Conoscere l'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. ● Conoscere le norme fondamentali relative al **codice stradale.** ● Conoscere i principi di **sicurezza**, di prevenzione dei rischi (adeguati all'età).

		famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.	
• Alimentarsi in modo sano.	• Conoscere le sane abitudini alimentari.	• **Alimentarsi** in modo sano.	• Conoscere le sane **abitudini alimentari**.
• Individuare i gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, …). • Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).	• Conoscere i principali servizi al cittadino presenti nella propria città. • Conoscere gli usi e costumi del proprio territorio, del Paese e degli altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).	• Distinguere gli organi, i servizi principali del Comune e le principali funzioni del Sindaco. • Individuare anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione). • Distinguere gli organi, i servizi principali della Regione e le principali funzioni del Presidente della Regione.	• Conosce il concetto di cittadino. • Conoscere il concetto di Comune. • Saper riferire le funzioni principali del Comune e del Sindaco e riconoscere il vessillo comunale. • Saper riferire il nome della regione di appartenenza e riconoscerne la bandiera • Conoscere le strutture presenti sul territorio atte a migliorare ed a offrire dei servizi utili alla cittadinanza. • Conoscere le Associazioni a scopo umanitario e ambientale presenti sul territorio.
• Saper rappresentare graficamente la bandiera italiana. • Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti locali e nazionali.	• Conosce la bandiera italiana e la sua storia • Conosce l'Inno e la sua storia	• Leggere e analizzare alcuni **articoli della Costituzione** italiana per approfondire il concetto di democrazia (con particolare riferimento ai Principi Fondamentali, ai Diritti e ai Doveri del cittadino: da art. 13 a 28 e ai rapporti etico e	• Conoscere i **Principi fondamentali della Costituzione.** • Conoscere usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture. • Conoscere gli elementi

		sociali; da art. 29 a 34). ● Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione.	generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale. ● Le diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. ● Le principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. ● Importanza sociale dell'istruzione e le caratteristiche di un sistema di istruzione aperto a tutti, equo e di qualità.
● Rispettare l'ambiente e gli animali.	● Conosce gli organi internazionali a scopi umanitari e difesa dell'ambiente: WWF.	● Distinguere gli organi internazionali a scopi umanitari e a difesa dell'ambiente: ONU, UNICEF, WWF…	● Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia). ● Conoscere gli organismi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, Unesco, OMS, FAO. ● Conoscere le strutture sul territorio, atte a migliorare e ad offrire servizi utili al cittadino. ● Conoscere le

			Organizzazioni non governative per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente.
		• Distinguere gli organi che compongono l'Unione Europea	• Conoscere le istituzioni dell'Unione Europea. • Conoscere gli enti locali: regioni, province, comuni.

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE	• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. • Acquisire atteggiamenti e modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, di rispetto verso l'ambiente e la natura riconoscendo gli effetti del degrado e dell'incuria.

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Impegnarsi attivamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente. • Individuare alcuni comportamenti utili alla	• Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti. • Conoscere le problematiche relative all'ambiente. • Individuare un problema	• Impegnarsi attivamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente. • Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente.	• Conoscere le problematiche relative all'ambiente. • Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti.

salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata. ● Individuare la flora e fauna del proprio ambiente di vita. ● Distinguere e classificare gli animali e i vegetali presenti nelle aree protette del nostro territorio. ● Praticare la raccolta differenziata e gli interventi positivi dell'uomo sul territorio (es.cura degli alberi, fattorie didattiche ecc…). ● Promuovere comportamenti per un uso razionale delle risorse rinnovabili e non. (es. Agenda 2030) ● Alimentarsi in modo sano.	ambientale, analizzarlo, elaborare efficaci proposte di soluzione. ● Conoscere che il cambiamento del clima è in relazione al ciclo dei rifiuti. ● Conoscere gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. ● Conoscere le modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo e il recupero dei rifiuti. ● Conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU. ● Conoscere che la salute dipende da una sana e corretta alimentazione.	● Adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. ● Comprendere le implicanze delle scelte alimentari sulla propria salute e sul proprio corpo. ● Leggere e analizzare in modo essenziale l'Agenda 2030, il suo significato i suoi principali obiettivi.	● Individuare un problema ambientale, analizzarlo, elaborare efficaci proposte di soluzione. ● Conoscere la relazione tra il cambiamento del clima e il ciclo dei rifiuti. ● Conoscere lo sfruttamento delle risorse ambientali. ● Conoscere la raccolta differenziata e gli interventi positivi dell'uomo sul territorio (es.cura degli alberi, fattorie didattiche ecc…) ● Conoscere le modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo e il recupero dei rifiuti. ● Conoscere la provenienza e il tempo di decomposizione dei materiali. ● Conoscere le problematiche connesse all'uso delle diverse fonti energetiche (inquinamento, impatto ambientale). ● Conoscere che la sostenibilità dell'alimentazione, dal punto di vista ambientale

	• Conoscere la stagionalità delle produzioni agricole. • Conoscere il valore del commercio ecosolidale.		è connessa all'uso efficiente delle risorse e alla conservazione delle biodiversità. • Conoscere la relazione tra Educazione alla salute ed al benessere e una sana e corretta alimentazione. • Conoscere il commercio ecosolidale. • Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. • Conoscere la Costituzione Italiana: tutela della salute, dell'ambiente, dei beni culturali. • Conoscere l'Agenda 2030 dell'ONU.

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		**FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
• Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Adottare comportamenti responsabili e consapevoli nel mondo digitale rispettosi della netiquette.	• Conoscere il concetto di web, di navigazione in rete e di contesto. • Conoscere i differenti contesti telematici (pagine web, piattaforme, ebook, social e chat) e il significato di netiquette. • Conoscere la netiquette, rispettare le regole contenute in essa nei differenti contesti telematici. • Conoscere il concetto di dato e informazione telematica. • Conoscere il concetto di fonte e metterla in relazione con le informazioni e i dati che essa ci fornisce (es. che cosa è un fonte informatica? Quali informazioni o dati ci fornisce?). • Conoscere il concetto di rischio telematico e quali possono essere i pericoli in rete: dipendenza, abuso e protezione dei propri dati … • Conoscere le principali tutele da adottare per proteggere i	• Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali. • Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. • Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. • Utilizzare consapevolmente le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto. • Adottare un comportamento adeguato per non incorrere nel pericolo del Cyberbullismo (tutele e le azioni possibili). • Sapere riflettere criticamente sugli aspetti positivi e negativi dei nuovi strumenti di informazione e comunicazione. • Distinguere l'identità digitale	• Conoscere le caratteristiche dell'informazione della società contemporanea e mezzi di informazione. • Conoscere anche in modo critico i nuovi mezzi di comunicazione basati sulle tecnologie e della loro complessità non solo tecnologica (implicazioni etiche e sociali, vantaggi e rischi della Rete e dei Social Network). • Conoscere le regole e le responsabilità della navigazione in Internet: . • Utilizzare i "Social", le regole della comunicazione educata, essere responsabile nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video…). • Riconoscere episodi di "Cyberbullismo" ed elaborare strategie di contrasto e richiesta di

	propri dati personali e rispettare quelli altrui.	dall'identità reale, applicare le regole sulla privacy tutelando se stessi e il bene comune. ● Distinguere l'autenticità delle fonti.	aiuto. ● Comprendere il concetto di autenticità dei dati e affidabilità delle fonti. (Quali sono i siti ufficiali? Quali criteri utilizzare per individuarle? …) ● Sperimentare la selezione di fonti, dati, informazioni in relazione alla loro autenticità e affidabilità.

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	classi					ambito di insegnamento
	1	2	3	4	5	
Elementi fondamentali di diritto	3	3				Storia, geografia
Costituzione			6	6		Storia, geografia
Storia della bandiera e dell'inno nazionale	2				1	Musica, arte
Istituzioni dello Stato italiano					8	Storia, geografia
L'Unione europea e gli organismi internazionali					3	Storia, geografia
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	4	4	4	2	2	italiano
Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva	2	2	2			italiano
Educazione stradale	3	3	6			sc. motorie
2. SVILUPPO SOSTENIBILE						
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e tutela del patrimonio ambientale	4	4		5	5	scienze

rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale	2	4				Italiano, storia, geografia, arte
educazione alla salute e al benessere	4	4	8	4		scienze
norme di protezione civile	2	2	2	2	2	Scienze, tecnologia

3. CITTADINANZA DIGITALE						
affidabilità delle fonti				3	3	tecnologia
forme di comunicazione digitale	2	3		2	2	tecnologia
pericoli degli ambienti digitali			3	5	4	tecnologia
esperienze extra-scolastiche	5	4	2	4	3	tutti
	33	**33**	**33**	**33**	**33**	

RUBRICA VALUTAZIONE

CLASSI: I/II/III/IV

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
COSTITUZIONE: Assumere le proprie responsabilità	
SVILUPPO SOSTENIBILE: Avere cura dell'ambiente	

CLASSE QUINTA

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
COSTITUZIONE: Assumere le proprie responsabilità	
Riconoscere istituzioni, organizzazioni e servizi presenti sul territorio	
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione	

SVILUPPO SOSTENIBILE: Avere cura dell'ambiente	
CITTADINANZA DIGITALE: Usare con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi con-creti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	

Legenda:

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE PRIMA			
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
Nuclei tematici	**Abilità**	**Conoscenze**	**Discipline**
1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione. Favorire il confronto tra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana Il Regolamento d'Istituto e il Patto di corresponsabilità. Concetti di diritto/ dovere, regola e legge, libertà, responsabilità, cooperazione I diritti dei minori: Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. La cooperazione e la condivisione del metodo scientifico. Comportamenti responsabili per la tutela del diritto alla salute della comunità.	**Lettere** **Inglese/Francese/Spagnolo** **Scienze**
	Favorire il confronto tra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco.	L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione.	**Arte e Immagine**

	Riconoscere l'uguaglianza e la fratellanza fra i popoli	I diritti umani attraverso l'ascolto e l'analisi di brani Esecuzione pratica/vocale o con strumentazione didattica dell'Inno alla Gioia	**Musica**
	Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti	Il Fair Play: Il rispetto delle regole e la collaborazione nello sport e nella vita di tutti i giorni.	**Scienze motorie**
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento.	Il rapporto uomo/ambiente: conoscere l'ambiente sociale e naturale, comprendendo l'importanza della tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Le aree protette e la biodiversità Agenda 2030: caratteristiche e finalità Agenda 2030: obiettivo 13 (Lotta contro il cambiamento climatico) La Terra è di tutti: ogni uomo è custode della creazione.	**Scienze** **Lettere** **Inglese** **Religione**
	Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale. Cogliere le interazioni tra esigenze di vita e la salvaguardia dell'ambiente. Saper effettuare correttamente la	Agenda 2030 Obiettivi 13 (Lotta contro il cambiamento climatico),o 14 e 15 (Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre). Agenda 2030 Obiettivo 12 e Obiettivo 15 (Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre).	**Scienze** **Tecnologia**

	raccolta differenziata. Comprendere le caratteristiche dello sviluppo sostenibile e dell'economia circolare. Acquisire una coscienza ecologica mirata a operare nell'ambiente.	Inquinamento.Il riciclo dei materiali studiati Modelli sostenibili di produzione e consumo. Uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.	
	Essere sensibile ai problemi della conservazione di strutture e di servizi di pubblica utilità. Rispetto per gli ambienti e gli oggetti propri e della collettività.	Agenda 2030: obiettivo 11 (città e comunità sostenibile), obiettivo 15 (Vita sulla Terra) e obiettivo 17 (Partnership per gli obiettivi). Le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città) le peculiarità e l'identità del proprio territorio nei suoi molteplici aspetti	**Arte e Immagine**
	È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni inerenti alla protezione civile e il rispetto delle norme stradali.	Il concetto di cittadinanza attiva e di protezione civile. Il ruolo della protezione civile in caso di disastri naturali.	**Scienze**

3. CITTADINANZA DIGITALE	Sa scrivere, formattare, revisionare e archiviare, in modo autonomo, testi scritti con il computer; creare diapositive digitali inserendo immagini, audio, video; elaborare e costruire semplici tabelle di dati e grafici con la supervisione dell'insegnante. Sa utilizzare una piattaforma per la didattica.	I principali sistemi operativi per la produzione di testi e lavori multimediali. Conoscenza digitale attraverso l'uso del registro elettronico, del sito e della piattaforma della scuola. Bullismo e cyberbullismo	**Tutte le discipline**
	Attraverso le diverse immagini di singole realtà, personaggi, etc nell'arte cominciare a comprendere l'uso dell'immagine nei social media.	Le immagini nell'arte	**Arte e Immagine**
		Totale ore 33	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE SECONDA

	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
Nuclei tematici	**Abilità**	**Conoscenze**	**Discipline**
1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Riconoscere i principali organi costituzionali dello Stato e le loro funzioni. Attivare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni e/o gruppi sociali sempre più vaste e complesse. Favorire il confronto fra le diversità intese come fonte di arricchimento reciproco Comprende il concetto di Unione europea; Riflettere sulla funzione degli organismi internazionali per sensibilizzare alla cittadinanza globale. Conosce gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo	L'organizzazione del Comune e le associazioni di volontariato (progetto Scuole e istituzioni) Forme di stato e di governo Giornata della Memoria L'UE e le istituzioni dell'UE Agenda 2030 obiettivo 16. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione Discriminazione e integrazione (art. 3 della Costituzione) I diritti umani attraverso l'ascolto e l'analisi di brani	**Lettere** **Scienze** **Musica**

	Comprendere il significato del diritto alla salute e di come esso debba essere garantito a tutti i cittadini in eguale misura.	Agenda 2030: obiettivo 3 (Salute e benessere) e obiettivo 16 (Pace, giustizia e istituzioni solide). Costituzione art 32: La Repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività.	**Scienze**
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente. Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento.	Agenda 2030. Obiettivo 13 Conoscere le maggiori problematiche ambientali della propria nazione. Agenda 2030. Obiettivo 15 Conoscere l'ambiente sociale e naturale, comprendendo l'importanza della tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Corretti stili di vita. Lo stile di vita dei paesi industrializzati e la logica del profitto causa di ingiustizie e disuguaglianze.	**Lettere** **Religione**
	Saper riconoscere gli alimenti e il loro valore nutrizionale, dando maggiore importanza agli alimenti biologici.	Alimenti e principi nutritivi Abitudini alimentari, alimentazione sana e cibi spazzatura.	**Scienze** **Scienze motorie**

	Saper adottare comportamenti corretti dal punto di vista nutrizionale, in relazione alla quantità delle calorie. Saper individuare attraverso la lettura delle etichette gli ingredienti artificiali e i prodotti provenienti da agricoltura biologica Sviluppa abitudini alimentari corrette e salutari	Il metabolismo, i fondamenti di una dieta corretta. L'alimentazione dello sportivo. Agenda 2030 Obiettivo 2 Raggiungere una sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e favorire un'agricoltura sostenibile. Obiettivo 3 Assicurare il benessere per tutti e per tutte le età Obiettivo 11, Uso sostenibile dell'ecosistema terrestre Lo spreco alimentare e il consumo responsabile.	**Inglese/Francese/Spagnolo** **Tecnologia**
	Sensibilizzazione ad una cultura artistica. Sa riportare a livello locale le esperienze di tutela e valorizzazione adottate sul territorio nazionale.	Agenda 2030 Obiettivo 11 (Città e comunità sostenibile) Il patrimonio culturale ed artistico nazionale Obiettivo 15. (Città e territorio). Le barriere architettoniche Città e insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. Obiettivo 17 (Partnership per gli obiettivi).	**Arte e Immagine**

3 Cittadinanza digitale	Sa cercare, raccogliere e trattare le informazioni e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti, utilizzando le varie tecniche di documentazione offerte dalla rete. Rispetta in modo consapevole ed autonomo le regole della comunicazione digitale. È consapevole dei rischi in rete, delle minacce e del cyberbullismo.	Conoscenza digitale attraverso l'uso del registro elettronico, del sito e della piattaforma della scuola. Conosce i principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali. Agenda 2030. Obiettivo 10.Conosce le misure di protezione e sicurezza Bullismo e cyberbullismo	**Tutte le discipline**
			Totale ore 33

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE TERZA

	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
Nuclei tematici	**Abilità**	**Conoscenze**	**Discipline**
1.	Riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà,	I diritti umani	**Lettere**

COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	responsabilità, cooperazione. Riconoscere i principali organi costituzionali dello Stato e le loro funzioni. Riflettere sulla funzione degli organismi internazionali per sensibilizzare alla cittadinanza globale. Perseguire il principio di legalità, promuovendo principi e valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Favorire il confronto tra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco.	La Costituzione: caratteristiche e struttura I principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana Giornata della Memoria Legalità e mafia Gli organismi internazionali Le Istituzioni europee Istituzioni a confronto: Regno Unito, Stati Uniti e Italia. Lo studio delle diversità attraverso la genetica e le modalità di inclusione nella vita sociale. I diritti umani attraverso l'ascolto e l'analisi di brani	**Inglese** **Francese/Spagnolo** **Scienze** **Musica**
	Favorire il confronto tra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco.	Il dialogo tra le civiltà, le religioni, le culture come 'unica strada per risolvere la crisi globale	**Religione**
	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la	Agenda 2030: Obiettivo 5 Adottare e rafforzare politiche concrete e leggi applicabili per la promozione dell'eguaglianza di genere e l'empowerment, ossia la forza, l'autostima, la consapevolezza, di tutte le donne, bambine e ragazze a tutti i livelli	**Scienze**

	sessualità; Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili, rispettare la biodiversità	Obiettivo 3 Adottare e rafforzare politiche concrete e leggi applicabili per la promozione dell'eguaglianza di genere e l'empowerment, ossia la forza, l'autostima, la consapevolezza, di tutte le donne, bambine e ragazze a tutti i livelli Entro il 2030 garantire l'accesso universale ai servizi di assistenza sanitaria sessuale e riproduttiva, compresi quelli per la pianificazione familiare, l'informazione e l'educazione, e l'integrazione della salute riproduttiva nelle strategie e nei programmi nazionali	
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente. Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento.	Conoscere le maggiori problematiche ambientali del mondo. Conoscere l'ambiente sociale e naturale, comprendendo l'importanza della tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Agenda 2030: Obiettivo 3 Conoscere la ricaduta di problemi ambientali e di abitudini di vita scorrette rispetto alla salute (abuso di sostanze e dipendenze). Obiettivo 5 l'uguaglianza di genere e le condizioni di vita delle donne	**Lettere** **Scienze**
	Essere sensibile ai problemi dell'inquinamento. Promuovere la salvaguardia ambientale e la produzione di energia pulita.	Fonti di energia rinnovabili e non. Agenda 2030: Obiettivo 7. Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia affidabili, sostenibili e	**Scienze** **Tecnologia**

	Conoscere il significato del termine "sostenibilità" e gli obiettivi comuni per la sostenibilità (Agenda 2030)	moderni. Obiettivo 13: Combattere il cambiamento climatico. Obiettivo 15: Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.	
	Essere sensibile ai problemi della conservazione del patrimonio artistico, culturale ed ambientale e confronto con le altre nazioni Promuovere società pacifiche e inclusive	Agenda 2030: Obiettivo 11 (Città e comunità sostenibile) e Obiettivo 17 (Partnership per gli obiettivi). La tutela e la conservazione del patrimonio culturale, artistico ed ambientale Obiettivo 16 (Pace, giustizia e istituzioni forti)	**Arte e Immagine**
	Conoscere e commentare i differenti punti dell'Agenda 2030 nelle lingue straniere studiate; individuando soprattutto la fattibilità di ciascuno di essi anche in relazione al comportamento individuale.	L'Agenda 2030. I problemi ambientali inerenti all'attuale situazione del pianeta.	**Inglese**
	Conoscere e rispettare le norme di legge, i comportamenti corretti sulla strada e i comportamenti ispirati alla cultura della legalità.	Agenda 2030: obiettivo 16 (Pace, giustizia e istituzioni solide). La sicurezza stradale e i dispositivi di sicurezza. La cinematica. Art 2 del codice della strada. Le principali regole del codice della strada; il significato della segnaletica. Lessico stradale; i comportamenti da tenere come pedone, alle guida della bicicletta e del ciclomotore, come passeggero dei mezzi di trasporto pubblici e privati.	**Scienze Motorie** **Scienze**

3. CITTADINANZA DIGITALE	Sa cercare, raccogliere e trattare le informazioni e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti Rispetta in modo consapevole ed autonomo le regole della comunicazione digitale Sa utilizzare le tecnologie per lo studio, il tempo libero e la comunicazione e i servizi digitali offerti dalla scuola. Sa che ciò che produce implica responsabilità rispetto a visibilità, permanenza e privacy dei messaggi propri ed altrui. Sa utilizzare i diversi codici comunicativi nel rispetto della netiquette.	Conosce e usa consapevolmente i diversi dispositivi informatici e di comunicazione per farne un uso efficace e responsabile, rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Conosce le fondamentali norme che devono essere rispettate a tutela propria ed altrui, fuori e dentro la rete.	**Tutte le discipline**
	Riconoscere il significato e il ruolo dell'immagine nell'era dei social media	Dal ritratto all'immagine nella storia dell'arte	**Arte e Immagine**
			Totale ore 33

DISCIPLINE	MONTE ORE ANNUALE DI EDUCAZIONE CIVICA (33 ore totali)
LETTERE	9
MATEMATICA/SCIENZE	4
INGLESE	3
FRANCESE/SPAGNOLO	3
ARTE	3
MUSICA	3
TECNOLOGIA	3

EDUCAZIONE FISICA	3
RELIGIONE	2

Suggerimenti di metodo

(proposte da attuarsi nel rispetto della libertà di insegnamento di ciascun docente)

Nell'ottica di promuovere l'educazione civica sarà importante che in ciascuna sezione della scuola dell'infanzia e classe della scuola primaria e secondaria si creino situazioni di apprendimento volte a stimolare il coinvolgimento personale delle alunne e degli alunni, l'impegno nella soluzione di problemi e nella realizzazione di prodotti, usando le progressive conoscenze e i contenuti dei campi di esperienza e delle varie discipline quali strumenti per la promozione di competenze civiche e sociali.

Importante sarà privilegiare una **metodologia** di tipo **laboratoriale**, nello specifico **attiva**, che permetta di compiere scelte e azioni, mettendo in atto comportamenti responsabili e in autonomia, **trasversale** alle discipline, utilizzando i loro diversi linguaggi e pluralità di strumenti espressivi (mediatori iconici e verbali, narrativi, descrittivi e prassici (giochi di ruolo, simulazioni…) e basata sulla **didattica per problemi** che produca apprendimenti contestualizzati e significativi.

Sarà necessario prevedere forme di **autovalutazione e di valutazione formativa** continua, regolatrici dell'attività di insegnamento e dei processi di apprendimento.